



Ai Dirigenti scolastici
delle scuole dell'infanzia
e delle scuole primarie
della provincia di Bologna

Oggetto: Summer School CTS Bologna | Modulo Infanzia e primaria

Il CTS di Bologna organizza un percorso formativo rivolto ai docenti di sostegno referenti o coordinatori sui temi dell'inclusione scolastica degli alunni con Bisogni Educativi Speciali. La formazione si configura come un ulteriore approfondimento e aggiornamento dei Corsi docenti specializzati realizzati negli anni precedenti (a partire dall'a.s. 2015/2016 NOTA 19 NOVEMBRE 2015, AOODGPER 37900), sia nelle tematiche proposte, sia nelle modalità formative che prevedono la frequenza di uno o più laboratori in modo intensivo e in piccolo gruppo.

La formazione si articola in due moduli:

1. Modulo Infanzia e Primaria (Giugno 2022)
2. Modulo Secondaria di I e II grado (Settembre 2022)¹

Il modulo formativo destinato alla scuola dell'Infanzia e alla scuola primaria ha una durata complessiva di 25 ore (di cui 12 in presenza) e comprende i seguenti Laboratori:

- 1) Raccontare e raccontarsi con le immagini: il visual storytelling per l'inclusione
- 2) La Comunicazione Aumentativa e Alternativa e l'espressione in simboli
- 3) Il Video Modeling per l'insegnamento strutturato e le Storie sociali

La partecipazione ai laboratori è consentita ad un numero massimo di 30 docenti (divisi nei tre percorsi) che dovranno essere individuati dai dirigenti scolastici.

La partecipazione alla Summer School è gratuita.

Date e sede della formazione

Il percorso formativo in oggetto si terrà presso l'Anusca Palace Hotel a Castel San Pietro Terme nei seguenti giorni: 17-18 Giugno 2022 (Modulo 1) con la seguente scansione oraria:

Venerdì 17 Giugno

9.00-9.30 Accoglienza e registrazione dei docenti partecipanti

9.30-10.30 Plenaria. Introduzione generale ai lavori, con l'intervento del D.S. Luca Prono 10.30-

13.30 Attività laboratoriale

13.30-15.00 Pranzo

15.00-18.00 Attività laboratoriale

¹ Per il modulo rivolto alla Secondaria di I e II grado seguirà comunicazione a Settembre.

Sabato 18 Giugno

9.00-9.30 Accoglienza e registrazione dei docenti partecipanti

9.30-11.30 Conclusione delle attività laboratoriali

11.30-13.30 Plenaria conclusiva con la restituzione dei lavori realizzati

Dettaglio laboratori

1: Raccontare e raccontarsi con le immagini: il visual storytelling per l'inclusione

Durata: 25 ore

Formatore: Francesco Valentini

Descrizione del laboratorio

Il laboratorio intende esplorare le potenzialità didattiche, in particolar modo in senso inclusivo, del visual storytelling. Si esploreranno alcune tecniche di scrittura creativa e di traduzione narrativa dei testi, seguendo le diverse fasi della produzione di una "storia", dal soggetto allo storyboard. Per ciascuna fase verranno mostrati alcuni tool digitali utili sia al lavoro di scrittura e organizzazione dei materiali sia a quello di composizione vera e propria. Si cercherà, inoltre, di sviluppare le competenze legate all'utilizzo delle immagini digitali, dalla loro ricerca alla loro modifica e composizione.

Al termine del laboratorio i docenti saranno in grado di realizzare autonomamente un racconto per immagini in forma di slideshow o video.

2: La Comunicazione Aumentativa e Alternativa e l'espressione in simboli

Durata: 25 ore

Formatori: Grazia Mazzocchi e Vincenzo Gramegna

Descrizione del laboratorio

Il laboratorio si divide in due parti e intende presentare le potenzialità inclusive e le modalità di utilizzo della comunicazione in simboli, a partire dalla creazione di tabelle di comunicazione, fino ad arrivare alla redazione di libri in simboli attraverso gli strumenti di composizione che si basano sul sistema di simboli ARASAAC.

La prima parte riguarderà la formazione dei docenti sui temi della CAA, della comunicazione in simboli, dei diversi sistemi simbolici utilizzabili, con una attenzione specifica al sistema simbolico ARASAAC. Questo sistema offre un set di simboli completi per la Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA) di oltre 11.000 simboli descrittivi e stilizzati tradotti in più di 23 lingue che vengono utilizzati da professionisti per scopi diversi. Attraverso questo portale è possibile realizzare tabelle di comunicazione, programmi visivi, agende giornaliere, storie sociali, materiali a utili all'apprendimento di una seconda lingua e la costruzione di supporti visivi per aumentare l'accessibilità cognitiva di ambienti e spazi scolastici e non.

La seconda parte riguarderà la formazione dei docenti, sui criteri di "traduzione" da rispettare e dei software che è possibile impiegare per realizzare la traduzione in simboli. Verrà presentata la piattaforma libera SimCAA con la quale è possibile realizzare un testo in simboli completamente online dalla redazione al processo di stampa. I corsisti realizzeranno la traduzione e l'impaginazione in CAA di un libro precedentemente selezionato.

3: Il Video Modeling per l'insegnamento strutturato e le storie sociali

Durata: 25 ore

Formatori: Lorenza Bonzi e Emanuela Tedeschi

Descrizione del laboratorio

Il laboratorio si compone di due parti distinte. La prima è incentrata sull'utilizzo del video modeling come strumento per insegnare procedure e abilità funzionali agli alunni con disturbo dello spettro

BOIC82800E - A555C7B - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006008 - 27/05/2022 - IV.5 - U
autistico. La seconda verte sulla presentazione delle Storie sociali come strumento per condividere informazioni sociali, descrivere contesti e proporre comportamenti corretti in forma narrativa e/o visiva. Le Storie sociali, sviluppate da Carol Gray negli anni '90, sono utili in particolare con i bambini nello spettro dell'autismo. Si esplorerà la scrittura di Storie sociali a partire da specifiche situazioni.

Modalità di iscrizione

È possibile presentare domanda di iscrizione compilando il seguente modulo online:

<https://forms.gle/cdM1fRtXMWMUuMt36>

che dovrà riportare il consenso del Dirigente Scolastico. Sarà accolta una sola domanda per ciascuna istituzione scolastica.

Congiuntamente alla conferma dell'avvenuta iscrizione, i corsisti riceveranno tutte le informazioni necessarie per partecipare agli incontri.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Luca PRONO